



## SCHEDA TECNICA PALCO MOBILE L

### LUCI ED EFFETTI

#### N°1 CONSOLE LUCI DIGITALE QUIVER

##### Scheda Tecnica Quiver

**Controlli** :Display touch-screen a colori TFT LCD 7" 6 pulsanti di controllo editor 6 fader configurabili come playback, master group 6 pulsanti configurabili come flash e DBO 12 pulsanti di accesso diretto ai registri playback 4 touch-fader per il controllo degli attributi durante la programmazione ed il controllo degli effetti in fase di playback e manuale Joystick per il controllo dei movimenti di PAN e TILT con pulsanti di Lock e risoluzione Fine e Super Fine **Caratteristiche** :Efficace interfaccia grafica in grado di gestire agilmente la programmazione e il playback di un massimo di 144 Cue-list organizzate in 12 pagine aventi ciascuna un massimo di 999 cues 512 canali su singolo universo DMX per la gestione di

dimmer e/o proiettori intelligenti, disponibili contemporaneamente su connettore XLR 3 poli Fino a 1536 canali DMX con Quiver Expand Fino a 36 Cue-list eseguibili contemporaneamente (con 2 Expand collegate) "Shape engine" personalizzabile ed applicabile a diverse funzioni (PAN&TILT – DIM - COLOR - GOBO – BLADE) Fino a 6 differenti famiglie di "palettes" programmabili per un controllo semplice e flessibile dei proiettori intelligenti Fino a 999 Cues per ciascun registro di playback Libreria "personalites" aggiornabile, creazione fixture tramite software per PC (incluso) "Palettes" Chris/Gam/Lee e Rosco pre-programmate utilizzabili su tutte le macchine con miscelazione colori RG Numero massimo di Cues memorizzabili per show: 999 RDM ready (predisposto all'ampliamento della tecnologia) Wireless ready (predisposto per l'inserimento di un trasmettitore wireless venduto separatamente) Alimentatore esterno: 100-240V 50-60Hz Chiavetta USB (inclusa) Lampada flessibile a led USB (inclusa) Cover di protezione (inclusa) Connessioni DMX out: 1x XLR 3 poli Expand: 2x RJ45 per collegamento espansioni USB 1x per backup, alimentazione lampada e aggiornamento fixture Jack 6,3mm per collegamento pedaliera per controllo Qlist.

## **N°2 SPLITTER DMX A BORDO PALCO**

Distributore e amplificatore di segnale DMX Canali dmx optoisolati, le masse non sono in comune. Ingresso e uscite segnali con connettore XLR 5 poli. Conforme alle normative CE.

## **N° 24 TESTA MOBILE MINI WASH 7 LED 4 IN RGBW**

Caratteristiche Tecniche Testa mobile wash 7 LED RGBW Conforme alla normativa CE Dati Tecnici Alimentazione: AC~100-240V, 50/60Hz Potenza assorbita: 100W LED: 7 led 10W 4 in 1 Colori:RGBW Ottica: 25° Controllo: DMX/Master-Slave/Auto/Sound Movimenti: PAN 540° - TILT 270° Canali DMX: 8-13 Grado di protezione: IP 20 Dimensioni: 280x240x350 mm Peso: 4.2 kg.

## **N° 6 TESTA MOBILE BEAM 5R 200W**

Caratteristiche principali: Lampada a scarica PHILIPS MSD Platinum 5R da 189W - raffreddamento: ventole a bassa rumorosità- Maniglie laterali per il trasporto: 2- Materiale supporto esterno: plastica pressofusa ad alta resistenza- Meccanismo blocco PAN e TILT per il trasporto e la manutenzione  
- Connessione di segnale DMX: Ingresso e uscita XLR- Alimentazione IN/OUT: Neutrik PowerCon  
- Sistema di ancoraggio: staffe omega a fissaggio rapido (1/4 di giro) sulla base- Colore supporto esterno: nero- Grado di protezione: IP20- Certificazione: CE- Alimentazione: AC 115V-230V 50-60Hz- Dimensione: 405x330x475mm- Peso (kg): 17 kg CANALI DMX: CH1: DimmerCH2: StrobeCH3: PanCH4: TiltCH5:Velocità Pan e TiltCH6: ColoriCH7: GoboCH8: Movimento GoboCH9: PrismaCH10: Rotazione prismaCH11: FocusCH12: Filtro fogCH13: Fine PanCH14: Fine TiltCH15: Effetti coloreCH16: Controllo lampada e Reset.

## **N° 1 LASER FOUR RAYS RYPG**

Four rays rainbow Laser 4 uscite con controllo DMXColore raggi: Red - Yellow - Purple – Green SCHEDA TECNICA Campi di applicazione: Disco - LiveAlimentazione: AC 100/240V - 50/60HZAssorbimento di potenza: 40WControlli: DMX Master/ Slave, Sound modeCanali DMX: 5Numero colori: 4Laser: 1Red: 150mw/650nm 2Red: 100mw/650nm Green: 60mw/532nm Purple: 100mw/405nmGrado di protezione: IP 20Dimensioni (L x A x P): 70 X 27 X 18 cmPeso: 4.10 kgSorgente luminosa: Solidsemiconductor laser generatorConnessione dmx: XLR 3Uscite: 4Colore del raggio laser: Red - Yellow - Purple - Green

## **N° 1 MACCHINA DEL FUMO CONTROLLO DMX E TELECOMANDO 1500W N° 1 MACCHINA DEL NEBBIA DMX 1500W**

## IMPIANTO AUDIO

### **N° 12 AX2010P dual 10" high output Vertical Array Element**

Dual 10" (260mm), High Output, Vertical Array Element  
**ACOUSTICAL:** System's Acoustic Principle: Line Array Element, Short Transmission Line LF Back Loading, Acoustic Transmission Line HF Waveguide  
Frequency Response ( $\pm 3\text{dB}$ ): 75 Hz – 18kHz (Processed)  
Nominal Impedance: 8ohm (LF) + 8ohm (HF) Minimum Impedance: 7.5ohm@ 300Hz (LF) 7ohm@2.5kHz(HF)  
Sensitivity (2.83V @ 1m, 2Pi): 99dB SPL (LF) 108dB SPL (HF) Horizontal Coverage Angle: 110° (-6dB) Vertical Coverage Angle: 10° (-6dB) Maximum Peak SPL @ 1m: 138 Db  
**TRANSDUCERS:** Two 10" (260mm), 2.5" (64mm) aluminum voice coil, 16ohm each, paralleled HF: Two 1.4" drivers, 2.5" (64mm) edgewound voice coil, titanium diaphragm, 16ohm each, paralleled  
**INPUT CONNECTIONS** Connector Type: Neutrik® Speakon® NL4 x 2 Input Wiring: LF = Pin 1 +/- HF = Pin 2 +/-  
**POWER HANDLING** Continuous AES Pink Noise Power: 700W + 150W Program Power: 1400W + 300W  
**Power Compression @ -10dB Power (70W): 0.5dB @ -3dB Power (350W): 1.5dB @ 0dB Power (700W): 3.2dB**  
**ENCLOSURE & CONSTRUCTION** Physical Dimensions Width: 746 mm (29.37") Height: 341 mm (13.42") Depth: 530 mm (20.86") Enclosure Material: 15mm, reinforced Phenolic Birch Paint: High resistance, water based paint  
**Suspension system** Front Suspension: Aluminum Fast Link structure Back Suspension: High Strength Steel with ¼ Fast Pin  
Net Weight: 39.9 Kg (87.96 lbs.)

### **N° 4 SW218XP Dual 18" (460mm), Very High Output, Manifolded Transmission Line, Subwoofer System**

**SYSTEM** System's Acoustic Principle: Manifolded Transmission Line Frequency Response ( $\pm 3\text{dB}$ ): 36 Hz - 100Hz (Processed) Frequency Range ( $\pm 10\text{dB}$ ): 28 Hz - 300Hz (Unprocessed) Nominal Impedance: 8  $\Omega$  + 8  $\Omega$  Maximum Peak SPL @ 1m: 143 dB  
**TRANSDUCERS** Type: Two 18" (460mm), 4" (100mm) VC Cone: Water repellent cone and epoxy coated plates Voice Coil Type: 100mm (4in) Tetracoil dual voice coil, equivalent to a single coil diameter larger than 152mm (>6in) Suspension: Ultra linear suspension behavior  
**INPUT CONNECTIONS** Connector Type: Neutrik® Speakon® NL4 x Input Wiring. LF1 = Pin 1 +/-; LF2 = Pin 2 +/-  
**POWER HANDLING** Continuous AES Pink Noise Power : 1800W + 1800W Program Power: 3600W + 3600W Peak Power: 7000W + 7000W  
**Power Compression @ -10dB Power: 0.6dB @ -3dB Power: 2.0dB @ 0dB Power. 3.4dB**  
**ENCLOSURE & CONSTRUCTION** Width: 1215 mm (47.87") Height: 590 mm (23.24") Depth: 950 mm (37.43") Depth Including Wheels: 1050 mm (41.37") Enclosure Material: 15mm, reinforced phenolic birch Paint: High resistance, water based paint  
Wheels: 4 heavy-load 100mm  $\varnothing$  Net Weight: 114 Kg (251.3 lbs)

### **N° 1 MIXER DIGITALE Behringer X32 32-Channel 16-Bus Digital Mixing Console N° 1 DIGITAL**

**STAGEBOX** With 32 inputs and 16 outputs

**N° 6 AMPLIFICATORI HPX8000 IN CLASSE I 2X 3900W A 2 Ohm**

**N° 6 AMPLIFICATORI HPX8000 IN CLASSE I 2X 3900W A 2 Ohm**

**N° 1 PROCESSORE DIGITALE PER DIFFUSORI 2 IN E 6 OUT CON RTA SPLM controllo remote Pronet**

**N° 3 Cavo professionale PROEL LAN5S – Cat. 5e S-FTP - PUR, assemblato su avvolgitore professionale con spine RJ45 di alta qualità e connettori NEUTRIK NE8MC1. Lunghezza 50 m.**

#### **N° 2 NEOS12AXS MONITOR DA PALCO ATTIVO 12" CON PROCESSORE DIGITALE A 2**

**VIE** Bi-amplified digitally processed 2-way system 1° compression driver with 1.75 VC on a 100°>80° x 60° asymmetrical horn 12" woofer with 2.5" voice coil 1000 W DA digital power amplifier with Switch Mode Power Supply (SMPS) 96 KHz, 40bit floating point CORE DSP - Networking capability thru PRONET software with remote control of EQ, DYNAMICS and DELAYS SPL MAX 127 dB Frequency response 55 Hz - 20 kHz Compact and lightweight birch plywood asymmetrical cabinet Dual-angle pole holder 1 aluminum side handle 4 x M10 flying points

#### **N° 8 MONITOR PROEL WD15A DA PALCO ATTIVO A DUE VIE COASSIALE 1" compression**

driver with 1.35" VC on a waveguide 15" woofer with 3" VC 900 W total peak power 50 W continuous class AB amplifier for the high frequencies 350 W continuous class D amplifier for the low frequencies Switch Mode Power Supply (SMPS) - Dual LIMITER circuit 2 optimized EQ PRESETS for MONITOR or FOH (Front-Of-House) use SPL MAX: 126 dB Frequency response: 45 Hz - 20 kHz Lightweight plywood cabinet with black anti-scratch polyurethane paint Reinforced metal grille Recessed connection panel for added protection Two recessed handles for easy transport Pole adapter

#### **N° 1 SISTEMA AUDIO PROFESSIONALE SERIE TN16IN CON 16 INGRESSI XLR MT 15 N° 1 SET 8 MICROFONI PROEL**

##### **PER BATTERIA**

Kit di 8 microfoni per la ripresa della batteria acustica. La confezione comprende: n°1 Microfono per la ripresa di cassa, trombone, contrabbasso e strumenti simili. n°4 Microfoni realizzati per la ripresa ravvicinata di tom, rullanti e strumenti a percussione n°3 Microfono a condensatore polarizzato permanentemente + 48 vdc Phantom.

**N° 4 MICROFONO PROEL DM585 CARDIOIDE DINAMICO A FILO** Alta sensibilità, microfono professionale con capsula dinamica alta applicabile SPL polare cardioide particolarmente resistente al feedback risposta in frequenza su misura specificamente per le voci.

**N°1 MICROFONO PROEL DM580 DINAMICO A FILO** Microfono dinamico professionale che trova particolare applicazione per la ripresa della voce femminile. Lo schema polare cardioide e la ridotta sensibilità lo rendono ideale per uso con livelli di monitoraggio elevati. La risposta in frequenza coincidente con la gamma vocale e la bassa sensibilità ai bassi profondi lo rendono particolarmente adatto all'uso molto ravvicinato e riducono drasticamente il fruscio trasmesso meccanicamente.

#### **N° 2 RADIO MICROFONO SHURE BLX288/PG58 COMBO Q25 Shure BLX288 / PG58**

Combo Q25 , PG serie vocale , Dual UHF Wireless-System con 2y PG58 trasmettitore a mano , fino a 3 sistemi in parallelo , Pilotone , antenna Diversity , Quick -Scan per trovare frequenze libere , capsula dinamica PG58 , 60-15,000 Hz , cardioide, ricevitore con custodia in plastica , antenne interne , le uscite XLR e Jack , Audio LED di stato , frequency range Q25 742-766 MHz.

### **N° 3 MICROFONI A FILO SHURE SM57 BLX288/PG58 COMBO Q25** Il modello SM57 della

Shure è un microfono dinamico unidirezionale che offre prestazioni eccezionali per la riproduzione di suoni vocali o strumentali. Grazie al suo suono chiaro e limpido e all'accurato profilo della risposta in frequenza con cui viene ottenuto l'effetto di prossimità, questo modello è ideale per la registrazione e l'amplificazione di suoni dal vivo. Presenta un diagramma di polare a cardioide estremamente efficace, che isola la sorgente sonora principale e nello stesso tempo riduce al minimo il rumore di fondo. In studio, è eccellente per la registrazione dei suoni di batterie, chitarre e legni. Sia per applicazioni vocali che strumentali, il microfono SM57 costituisce una scelta che garantisce prestazioni costanti ai professionisti della musica.

### **N°2 RADIO MICROFONO ARCHETTO A FREQUENZA VARIABILE, DOPPIO CANALE**

Radiomicrofono headset a frequenza selezionabile, doppio canale Banda 863 - 865 Mhz Trasmissione PLL Distanza operativa massima fino a 30 metri / 100 feet Risposta in frequenza 50 Hz - 15 KHz Rapporto segnale rumore -105 dB Headset condensatore di tipo cardioide Ricevitore da tavolo a basso profilo con due antenne ripiegabili 4 canali selezionabili Fino a 2 sistemi utilizzabili in contemporanea Custodia in ABS inclusa nella confezione.

### **N° 1 RADIO MICROFONO ARCHETTO HEADSET A FREQ. FISSA BANDA 863-865 MHZ N° 2 RADIO MICROFONO**

### **ARCHETTO HEADSET A FREQ. VARIABILE BANDA 2 GHZ**

**N° 10 ASTA MICROFONICA PRO100BK PROFESSIONALE** Asta professionale a giraffa per microfono, con base tripode in alluminio e manicotto di regolazione in nylon.

### **N° 2 ASTA NANA PROFESSIONALE**

### **N° 3 LEGGIO PROFESSIONALE IN ROBUSTO ACCIAIO TUBOLARE**

### **N° 3 BEHRINGER DI-20 DI-BOX ATTIVA 2 CANALI ULTRA-DI PRO DI20**

### **N° 4 SISTEMI AUDIO/POTENZA BORDO PALCO DI DISTRIBUZIONE ENERGIA ELETTRICA**

**E SEGNALI AUDIO/DMX** Stage Box sul palco con N. 8 prese da pannello XLR 3 poli, N. 4 spine da pannello XLR 3poli, N° 1 spina da pannello XLR3p per ingresso Dmx da sala, N° 1 presa da pannelloDMX ,N° 4 prese schuko.

## **IMPIANTO VIDEOPROIEZIONE E DI RICEZIONE DIGITALE TERRESTRE**

### **N° 1 PROIETTORE EPSON PER AMBIENTI MEDIAMENTE ILLUMINATI**

Tecnologia: 3LCD Risoluzione: 1024 x 768 XGA Luminosità : **5.200 ANSI lumen** Contrasto : 5000:1 Aspect Ratio 4:3

Correzione trapezoidale : verticale:  $\pm 30^\circ$ ,orizzontzale:  $\pm 30^\circ$  Lens Shift : verticale

$\pm 58\%$  manuale; orizzontale  $\pm 38\%$  durata lampada 280W 6.000 H (modalità eco) Altoparlante integrato: 1x 10W

Connessioni:RS-232C, interfaccia Ethernet (100Base-TX / 10Base-T), IngressoVGA, Ingresso HDMI, Porta per display,

Ingresso Composite, Ingresso BNC,Ingresso S- Video, Uscita audio mini jack stereo, Ingresso audio mini jackstereo (2x),

Ingresso audio RCA phono (Cinch), Uscita VGA, LAN wirelessIEEE 802.11b/g/n (opzionale).

**N° 1 SCHERMO DA PROIEZIONE MOTORIZZATO 7 X 5,25 MT** Schermo motorizzato a comando monofase, marchiato CE, alimentazione 200V - 50Hz, assorbimento 0,66A, grado di protezione IP 44, ben 28 giri al minuto Finecorsa Sì, regolabili sia in salita che in discesa In dotazione Interruttore a parete per gestire la salita/discesa del telo, coppia distaffe di sospensione in acciaio, manuale d'utilizzo.

**N° 1 ANTENNA PER ESTERNO TETTO UHF FLAT+VHF**

**N° 1 RICEVITORE DIGITALE TERRESTRE DVB-T HD N° 1 LETTORE**

**DVD HD - BLU RAY E USB PHILIPS**

**N°1 SCHERMO LCD 75 POLLICI SONY LED 3D FULL HD**

### **IMPIANTO ELETTRICO**

**N° 1 QUADRO DI DISTRIBUZIONE ELETTRICA A BORDO**

Quadro di distribuzione Completo di tutti gli organi di protezione necessari: Interruttori Automatici magnetotermici curva C Interruttori Differenziali con soglia di intervento 0,03. Strumenti di misura Tensione Corrente e Frequenza .Allaccio esterno su spina pannello per gruppo elettrogeno o fornitura ENEL. Pulsante di comando di sgancio.

**N° 1 MATERIALE CABLAGGIO AUDIO, DMX ,VIDEO, ELETTRICO**

Staffe, Supporti aliscafi per ancoraggio fari, cordine di sicurezza, cavi, connettori xlr, connettori dmX, connettori video, connettori di potenza 230V, scatole per alloggiamento connettori, tubazioni, canaline, passacavi e tutto il necessario per la funzionalità di tutti gli articoli sopraelencati.

**N° 10 PEDANA PASSACAVO IN GOMMA RINFORZATA CARRABILE** Dimensioni 900x350x50 3

canali dimensioni canali 35mmx35mm peso 12 Kg.